

Фота са старога альбома

Автор: Иван С. Петрович

12.03.2010 16:38 - Обновлено 12.03.2010 17:03

Выстава “Фота са старога альбома” не прэтэндуе на сур’езнае даследванне, але дае магчымасць зазірнуць у гістарычна невялічкі адрэзак часу, абмежаваны другой паловай XIX і першай паловай XX стагоддзяў. Зацікаўлены глядач знойдзе на выставе цікавы этнаграфічны матэрыял: як выглядалі нашы продкі сто гадоў назад, як апрадаліся, як ставіліся да самага працэсу фатаграфавання. Экспазіцыя дае уяўленне аб развіцці фатаграфіі ў Беларусі і за яе межамі, аб культуры фатаграфічнага рамяства, аб людзях, якія рабілі візуальную гісторыю.

З часоў Дагера і Ньепса фатаграфія арганічна ўвайшла ў шматлікія сферы дзейнасці чалавека ад мікраміра да космасу. Алеж галоўнай і нязменнай задачай фатаграфіі было і застаецца яе ўнікальная магчымасць фіксаваць гісторыю і культуру народаў. І, безумоўна, не ў апошнюю чаргу робіць гэта праз фатаграфіі чалавека. Выстава “Фота са старога альбома” не прэтэндуе на сур’езнае даследванне, але дае магчымасць зазірнуць у гістарычна невялічкі адрэзак часу, абмежаваны другой паловай XIX і першай паловай XX стагоддзяў. Зацікаўлены глядач знойдзе на выставе цікавы этнаграфічны матэрыял: як выглядалі нашы продкі сто гадоў назад, як апрадаліся, як ставіліся да самага працэсу фатаграфавання. Экспазіцыя дае уяўленне аб развіцці фатаграфіі ў Беларусі і за яе межамі, аб культуры фатаграфічнага рамяства, аб людзях, якія рабілі візуальную гісторыю. Сярод іх браты Берманы, Я.Джэбак, З.Заблуд, М.Зубей, О.Дзеречынскі, А.Кантаровіч, М.Наппельбаум, І.Метар, І.Салавейчык, І.Хановіч, Л.Эпштейн і шмат іншых фатаграфістаў. У сваёй большасці яны былі сапраўднымі майстрамі сваёй справы, што адпаведна, выклікала паважлівыя адносіны да іх з боку грамадства.

Прадстаўленая глядачам экспазіцыя – гэта і даніна той традыцыі, якая існавала на працягу ўсёй гісторыі фатаграфіі – традыцыя сямейных альбомаў. Менавіта дзякуючы ім захаваліся да нашых дзен здымкі, прадстаўленыя на выставе. Хачу выказаць шчырую ўдзячнасць усім, хто падтрымаў выставачны праект. Свае сямейныя альбомы і калекцыі адкрылі глядачам Марына Бацюкова, Аляксей Брагін, Віктар Бутра, Юрый Васільеў, Яўген Казюля, Віктар Паршын, Дзяніс Раманюк, Ірына Руткевіч, Віктар Суглоб, Алена Шаліма, Наталля Яўмененка.

Куратар выставы – Яўген Казюля

Камп’ютэрнае забеспячэнне: Уладзімір Паўлаў, Алена Шаліма

Інфармацыйная падтрымка – фотапартал “Знята”

Фота са старога альбома

Автор: Иван С. Петрович

12.03.2010 16:38 - Обновлено 12.03.2010 17:03

